



DOI: <http://dx.doi.org/10.21270/archi.v7i0.3910>

## **HARMONIZAÇÃO DO SORRISO COM LENTES DE CONTATO**

GUERRA, V. H. (UNESP - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"); NETO, O. M. D. S. (USP - Universidade de São Paulo); MAZARO, J. V. Q. (UNESP - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"); ZAVANELLI, A. C. (UNESP - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho")

**Tema:** Clínica Odontológica

Os níveis de exigência de pacientes e profissionais por padrões estéticos têm se tornado cada vez mais elevados devido a influência da mídia. A beleza do sorriso é um quesito considerado fundamental para a autoestima e realização pessoal. As opções restauradoras que preservam a estrutura dentária - preparos minimamente invasivos associado às cerâmicas adesivas são importantes ferramentas para alcançar o sucesso dos tratamentos estéticos. Os resultados dos procedimentos clínicos devem corresponder às expectativas e anseios do paciente e apresentar longevidade obedecendo os princípios biológicos que preservam a saúde oral. Esse trabalho tem como objetivo apresentar um caso clínico e o protocolo para a reabilitação cosmética por meio de lentes de contato cerâmicas, em uma abordagem multidisciplinar para harmonização do sorriso. Neste caso clínico após a realização de uma cirurgia periodontal para o equilíbrio do sorriso entre a estética rosa e branca foram preparadas e cimentadas dez microlaminados cerâmicos nos dentes anteriores superiores (do elemento 15 ao 25) para o restabelecimento de uma anatomia dental estética e funcional proporcionando o aumento das coroas clínicas e fechamento de diastemas. A previsibilidade do resultado altamente estético e que cumpre as exigências dos pacientes está apoiado no planejamento e utilização de ferramentas como ensaio estético e rigoroso protocolo de execução.

**Descritores:** Estética Dental; Cerâmicas; Prótese Parcial Fixa.