



DOI: <http://dx.doi.org/10.21270/archi.v7i0.3910>

## **LIBERDADE: REPRESENTAÇÃO SOCIAL DOS CALOUROS DE ODONTOLOGIA DA FOA-UNESP 2018**

SOUZA, E. L. (UNESP - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"); BARBOSA, N. C. (UNESP - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"); BARRETO, A. E. A. (UNESP Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"); GALHEGO-GARCIA, W. (UNESP Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho")

**Tema:** Ciências Básicas

A representação social é um conhecimento socialmente elaborado e compartilhado, com a finalidade prática de construir uma realidade comum a um conjunto social. Com o objetivo de produzir material próprio e autoconhecimento, 98 calouros da FOA/UNESP 2018, sendo 70 mulheres e 28 homens, quando confrontados com a categoria "LIBERDADE" evocaram 14 categorias assim distribuídas: Homens: Independência (52), Felicidade (22), Sartre (19), Dificuldade (16), Escolha (10), Prisão (6), Saudade (4), Saúde (3). Mulheres: Independência (197), Sonhos (32), Democracia (24), Felicidade (21), País (20), Pensamento (17), Igualdade (15), Natureza (5). A análise utilizando a teoria de Moscovici revela que na representação social de "liberdade" para os homens prevalecem independência e a felicidade. Já para as mulheres, a independência e os sonhos estão entre os principais. Os calouros relacionam o contexto de liberdade com responsabilidade e independência, essenciais na vida humana, contribuindo com o bem-estar social, usando como base pensamentos do filósofo francês Jean Paul Sartre. Para o filósofo, a liberdade é condição fundamental da ação e o homem está condenado a ser livre. Sabemos que, para Sartre, o homem é livre e sua ação é intencional. Diante disso, é possível concluir que os alunos estão de acordo com os conceitos trazidos pelo termo liberdade, principalmente em relação aos embasamentos filosóficos.

**Descritores:** Liberdade; Felicidade; Democracia.